

VERANSTALTUNGEN



Das „Günther Späth Quartett“ spielt im Heimathaus. Das Ensemble gehört seit mehr als 25 Jahren zur hiesigen Jazzszene.

# Energiegeladener Jazz

Kulturnahnhof Rotenburg präsentiert drei Top-Ensembles im Heimathaus

**ROTENBURG** • Einen besonderen Abend für Jazz-Fans bietet der Verein Kulturnahnhof. Unter dem Titel „Jazz in Rotenburg“ spielen das Bremer Günther Späth Quartett und die Jan Christoph Group, sowie die Lokalmatadoren von der Groove Collection. Die ausgesucht exzellenten Besetzungen bieten in ihren Sets dabei ein abwechslungsreiches und interessantes Programm.

Das „Günther Späth Quartett“ gehört seit 1989 zu den traditionsreichsten Bands der hiesigen Jazzszene. Das Ensemble eröffnet den Zuhörern ein ganz eigenes Universum aus raffinierten Arrangements, kompositorischer Klasse und vitaler Improvisation. Das emotionale Spektrum des kraftvollen Interplays reicht dabei von melodi-

scher Wärme bis zu intensiver Explosivität. Einzigartig ist auch der akustische Sound der Gruppe, bei dem sich die einzelnen Instrumente so außergewöhnlich gut zu einem harmonischen und charakteristischen Gruppensound mischen.

Von 1980 bis heute – aus diesem Zeitraum stammen Jan Christoph's Kompositionen. Jetzt ist seine neue Band am Start, die diese Musik mit frischen Intentionen interpretiert. Mit Ulli Luetjens (Bass), Eckhard Petri (Saxofon), Marc Prietzel (Schlagzeug), Michi Schmidt (Percussion/Vibraphon) und Jan Christoph (Piano/Synth) hat sich ein erfahrenes Ensemble gefunden, dass auch dank seiner rhythmisch vielseitigeren Möglichkeiten die klangliche Bandbreite stark erwei-

tert hat. Dabei entstanden ist eine energiegeladene, Musik, die in den lyrischen Elementen stets von spannender Präsenz geprägt ist. Anklänge an den späten Miles Davis, die Yellow Jackets und Weather Report sind durchaus beabsichtigt und die Spiel- und improvisationsfreudigen Akteure dieser neuen Formation geben den Kompositionen des Pianisten einen eigenen, markanten Sound – Fusion Jazz at it's best.

Die bekannte Rotenburger Formation Groove Collection rundet den Abend ab. Die Band schöpft aus dem weiten Terrain zwischen Pop-Jazz, Latin und Funk und setzt diese Elementarteilchen zu einem reizvollen Ganzen zusammen. Der Sound geht direkt ins Ohr und in die Beine der

Konzertbesucher. Das Sextett präsentiert dabei neue Eigenkompositionen und Interpretationen bekannter Titel von Larry Carlton, Marcus Miller, Ray Obiedo, Jaco Pastorius, The Rippingtons, Billy Cobham, Klaus Doldinger, Nils Landgren, Tom Jobim, Al Jarreau und vielen mehr. Die Veranstaltung beginnt am Sonntag, 8. März, um 20 Uhr. Einlass ist ab 19 Uhr. Karten gibt es im Vorverkauf zum Preis von acht Euro beim Infobüro der Stadt Rotenburg (Rathaus), beim Strandhaus am Weichensee und im Guitarshop.

An der Abendkasse kosten die Eintrittskarten zwölf Euro. Weitere Informationen unter der Telefonnummer 04261/82859 oder Internet. ■ go

[www.kubarow.de](http://www.kubarow.de)